



Besetzung: **Carolita** – Schlagzeug  
**Jojo** – Gesang, Bass  
**Chrü** – Gitarre , Gesang  
**Greg** – Trompete  
**Simon** - Posaune

Explosive Bläserattacken und fette Punkrockriffs – Die 5 Delikatos verschreiben sich seit nunmehr 4 Jahren der Verschmelzung von Punk , Rock'n'Roll und Ska. Insbesondere Jojo's Reibeisenstimme, gepaart mit zuckersüßer Posaune und Trompete verleiht ihrem Skapunk-Bastard die besondere Note. Zwischen reinen Gitarrenrocknummern und rotzigen Offbeat-Passagen tummeln sich aber auch öfter ruhigere Klänge. Erste Bühnenerfahrungen wurden im Jahre 2001 gemacht, seitdem klappern die Jungs und ein Mädels fleißig die einschlägigen Bühnen der Stadt ab und sammeln auch schon bald ihre ersten Autobahnkilometer. Nach kleineren Neubesetzungen und diversen Studioaufhalten findet die Band zu ihrer heutigen Form.

Ihre erste Demo-CD „Mit Ach und Krach“ versorgt die bereits angesammelte kleine (aber feine) Fangemeinschaft Ende 2002 mit ersten konservierten Delikat-Klängen.

Im September 2003 erscheint dann ihre erste gepresste Veröffentlichung *Weltraumpunk* auf 7“ Vinyl mit den 2 Songs „Irgendwann“ und „Moralapostel“. Hier ist bereits erkennbar, daß sich die Band stetig weiterentwickelt und sich nie in einem Sound festfährt. So kommt es auch, daß im Gegensatz zu ihrem Erstling diesmal die Bläser stärker im Kurs sind und beide Songs auf deutsch gesungen sind.

Live sind Delikat mit über 60 absolvierten Gigs schon länger kein Geheimnis mehr und überzeugen durch energiereiche, schweißtreibende und sympathische Auftritte in Berlin und auch Außerhalb. Mit großartigen Bands wie Tagtraum, D-Sailors, Mutabor, Frau Doktor oder Skatoon Syndikat wurden nicht nur heiße Shows absolviert, sondern auch so manche Freundschaften geschlossen. Ihre erste kleine Tour im Oktober 2004 führt die junge Skapunk-Truppe neben einigen Stationen in der Republik auch erstmalig nach Österreich.

Im Juli und August 2004 ging es erneut ins Studio, um in knapp 2 Monaten die „erste richtige CD“ einzuspielen. Insgesamt sind 9 Songs auf der selbstbetitelten Scheibe – 7 davon in englischer Sprache. Vom swingigen ‚I won't cry‘ über bissig rockende Ska-Nummern wie ‚Mocking‘ zum brachialen Gitarrengewitter ‚Capitalist Square Garden‘ breiten die Delikatos ihre angesammelten Erfahrungen aus und präsentieren eine bunte Mischung aus verschiedenen Einflüssen. Textlich werden Alltagserfahrungen und persönliche Geschichten verarbeitet, ohne Belanglosigkeiten zu zelebrieren. Es darf aber ab und zu auch etwas politischer werden, so wird z.B. in „Joe Ackermann“ ein klares Statement gegen Korruption und Bankenmacht abgegeben. Klanglich wurde Wert auf eine fette, aber dennoch raue Produktion gelegt, was den Songs eine unverbrauchte Note verleiht und sie im Mittelpunkt stehen lässt.

Zur Zeit spielen sich Delikat fleißig durch die Clubs der Lande, um ihre Scheibe unters tanzende Volk zu bringen und neue Sympathien zu gewinnen. Im nächsten Frühjahr steht eine größere Tour in Deutschland, der Schweiz und Österreich an, vielleicht auch in eurer Stadt.

[www.delikat.net](http://www.delikat.net)

---

**roadshock**

Berlin . Johannesburg . Los Angeles

P.O. Box 580132  
10411 Berlin  
Germany

ph# +49(0)30. 42 85 21 66  
fx# +49(0)30. 42 85 21 67  
cell# +49(0)177. 213 22 59

berlin@roadshock.com  
www.roadshock.com